

| | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|--|------|------|------|------|------|
| | | | | <small>For very soft playing</small> | | | | | |
|------|------|------|------|--|------|------|------|------|------|

| | | | | | | | | | |
|--|------|------|------|--|------|------|------|------|------|
| <small>For very soft playing</small> | | | | <small>For very soft playing</small> | | | | | |
|--|------|------|------|--|------|------|------|------|------|

| | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|--|------|------|
| | | | | | | | <small>For very soft playing</small> | | |
|------|------|------|------|------|------|------|--|------|------|

Bassoon fingering chart P.2

| | | | | | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <p>31</p> | <p>32</p> | <p>33</p> | <p>34</p> | <p>35</p> | <p>36</p> | <p>37</p> | <p>38</p> | <p>39</p> | <p>40</p> |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|

| | | | | | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <p>41</p> | <p>42</p> | <p>43</p> | <p>44</p> | <p>45</p> | <p>46</p> | <p>47</p> | <p>48</p> | <p>49</p> | <p>50</p> |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|

| | | | | | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <p>51</p> | <p>52</p> | <p>53</p> | <p>54</p> | <p>55</p> | <p>56</p> | <p>57</p> | <p>58</p> | <p>59</p> | <p>60</p> |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|